



## NOTE DE PRESSE

*Date :* Jeudi 15 février

### Service communication

Pauline Martineau / 05 49 64 85 26 / [martineaupa@cc-parthenay-gatine.fr](mailto:martineaupa@cc-parthenay-gatine.fr)

### En présence de :

**Chantal Rivault**, adjointe en charge de l'urbanisme / **Marie Rivallin**, responsable du service musée-patrimoine / **Pauline Berger**, en charge du suivi des monuments historiques / **Marie-Line Barros**, habitante du quartier

## NOTE DE PRESSE

# Eglise Saint-Pierre de Parthenay-le-Vieux : réouverture en vue

**Fermée depuis 2020, l'Eglise Saint-Pierre de Parthenay-le-Vieux va bientôt rouvrir ses portes, en lien avec les habitants du quartier.**

### Un édifice multiséculaire

L'église actuelle, située à l'extérieur des fortifications de la ville, est construite fin XIe-début XIIe siècle. En effet, il semblerait qu'un texte de 1092 atteste de la donation de l'église par les Seigneurs de Parthenay, Gelduin et Ebbon, aux moines de la prestigieuse abbaye de la Chaise-Dieu (en Auvergne).

Cette opération, caractéristique de la dynamique du XIe siècle, présente des intérêts économiques certains pour les seigneurs de Parthenay. Si les revenus ne sont pas directs, du fait des libéralités consenties aux moines, le développement des faubourgs ne peut engendrer qu'un épanouissement du commerce local, un facteur d'enrichissement de la population et donc a fortiori des seigneurs.

S'il ne reste aujourd'hui que l'église, il faut donc s'imaginer un site monastique avec le cloître (vestiges dans la cour de la maison d'à côté), une salle capitulaire, un dortoir, un potager, un cimetière.

Site de légendes, c'est surtout l'architecture de l'église Saint-Pierre qui en fait un édifice majeur du Poitou roman : son clocher octogonal et sa façade principale sculptée particulièrement admirée des connaisseurs.

### Premier monument historique classé à Parthenay

Au XIXe siècle, la municipalité, propriétaire, se désintéresse de cet édifice sans vocation religieuse.

En 1844, le célèbre écrivain romantique **Prosper Mérimée**, qui fut également inspecteur des Monuments historiques, se rend sur place. « Je ne vous parlerai pas de la magnifique église de

Parthenay-le-Vieux qui sert de magasin à foin, et **que la ville de Parthenay loue à des fermiers**. L'église est en assez bon état, mais il serait bien à désirer qu'on la rendit au culte. »

Elle est néanmoins **classée dès 1846 : c'est le premier monument historique à bénéficier d'une mesure de protection** à Parthenay.

## **Des campagnes de restauration et un entretien régulier**

En 1885-1888, 1897 et 1916, trois campagnes de restauration sont conduites sous la direction de l'architecte Déverin.

Dans les années 1960, on abaisse la toiture de la nef et on remplace la charpente en bois par des fermettes en béton armé.

En 2000, la Ville restaure entièrement les couvertures.

Parallèlement à ces campagnes de restauration, l'édifice multiséculaire fait l'objet d'un entretien régulier, comme l'ensemble des monuments historiques de Parthenay. Ce suivi assuré par le service musée-patrimoine et les services techniques, en lien avec la DRAC.

Entre 2021 et 2022, les services techniques municipaux ont obturé les baies par des plaques de plexiglas afin d'endiguer l'intrusion de volatiles à l'intérieur du bâtiment et sa dégradation due à leurs déjections.

Ainsi, en 2022, une opération de nettoyage de fientes des pigeons a pu être réalisée par l'entreprise Soporen pour un montant de 3 300 euro TTC, avec une subvention de 1079,96€ attribué par la Conservation Régionale des Monuments Historiques.

## **Réouverture avant l'été, en lien avec les habitants**

Après 1945, les clés de l'église sont confiées par l'archiprêtre de Parthenay à la famille Renaudeau, qui réside juste à côté. Le gardien Joseph Renaudeau, les conserve et reçoit une petite indemnité de la ville à partir des années 1960. Il s'occupe d'ouvrir et fermer le monument.

En 2020, Monsieur Renaudeau décède. L'édifice est alors fermé au public. Depuis, il ouvre exceptionnellement pour des visites guidées et manifestations culturelles.

Depuis plusieurs mois, le service musée-patrimoine travaille à la réouverture de l'église romane du XIe siècle.

Plusieurs habitants du quartier, désireux de voir ce monument de qualité rouvrir ses portes aux visiteurs, très nombreux durant la période estivale, se sont manifestés auprès de la collectivité pour proposer d'assurer le gardiennage de l'église.

Une convention est en cours de rédaction pour déterminer les modalités. L'objectif est de rouvrir le bâtiment au plus tard pour l'été.

A noter qu'une seconde convention concernant l'utilisation d'une partie du prieuré comme lieu de stockage par les associations doit également être ratifiées.