



NOTE DE PRESSE

Date: Jeudi 18 juillet 2024

Lieu: VLIP

Service communication

Jérôme Chaussoneaux / 05 49 71 08 80 / chaussoneauxje@cc-parthenay-gatine.fr

Interlocuteurs

Elus : Jean-Michel Prieur, Président de Parthenay-Gâtine, Marina Piet, vice-présidente en charge du tourisme et du patrimoine, Maire de Parthenay, Pierre-Alexandre Pelletier, adjoint à la culture

En présence de : Olivier Mahy, président de la Société des auteurs de jeux

NOTE DE PRESSE

Société des auteurs de jeux à Parthenay

La Société des auteurs de jeux vient d'installer son siège social à Parthenay, Cité des jeux.

La Société des auteurs de jeux est un groupement professionnel qui rassemble les auteurs et autrices de jeux de société francophones et défend leurs droits.

Reconnaitre le jeu comme objet culturel

Depuis plus de 30 ans, Parthenay est connue et reconnue comme la capitale du jeu à travers le FLIP. Comme un livre, comme un film ou encore comme un tableau, la Cité des jeux de Parthenay a travaillé avec la Société des auteurs de jeux afin de faire valoir l'identité et la reconnaissance du jeu comme des évidences au travers d'une lettre d'intention. Derrière un jeu de société se cache un auteur, un illustrateur, un designer, un éditeur ...

Lors de sa séance du 12 juillet 2022, le conseil municipal de Parthenay a demandé la reconnaissance culturelle des jeux de société. Les jeux de société doivent bénéficier du dépôt légal à la BNF comme tous les autres œuvres culturelles.

Les auteurs de jeux demandent une reconnaissance législative du jeu de société en tant qu'œuvre de l'esprit, c'est-à-dire que les auteurs soient rémunérés du droit d'auteur qui caractérise une œuvre de création. Le jeu de société étant une œuvre de l'esprit, il doit donc être inclus à l'article L112.2 du code de la propriété intellectuelle afin d'être formellement reconnue en tant qu'œuvre de l'esprit par la loi.

Investir la Cité des jeux

L'installation du siège social de la Société des auteurs de jeux symbolise la reconnaissance et la volonté réciproques de faire du jeu un objet culturel à part entière en développant un environnement favorable.

Les auteurs sont présents de longue date lors du Flip avec un espace dédié. Des prototypes y sont présentés et améliorés lors du festival.

La création de la Jam session en 2015 matérialise un temps de création ouvert à toutes et tous.

Cette année, une Jam pro, en partenariat avec la Ruche ludique, permettant de faire travailler des auteurs récompensés sur d'autres festivals avec un partenaire privé, GRDF, a permis de franchir un nouveau seuil.

Cette année encore, une autre nouveauté a permis la création d'un jeu, "Oyez, oyez", s'appuyant sur le Flip, ses personnages incontournables, le fou et le woopy, et son environnement, porte Saint-Jacques, le kiosque et la forêt. Ce travail d'auteur et d'éditeur lie plus encore le territoire avec le jeu.

La création du VLIP en 2023, donne aussi un lieu identifié aux auteurs et plus largement aux professionnels pour échanger, travailler, communiquer...

C'est une base de travail pour asseoir le festival dans le milieu professionnel du jeu.

Ce partenariat entre la SAJ avec la Ville de Parthenay et la Communauté de communes Parthenay-Gâtine matérialise une nouvelle avancée.

L'objectif affiché est de pouvoir accueillir des formations, des résidences d'auteurs de jeux, faciliter les rencontres entre les auteurs de jeux et les éditeurs.

La ville accompagnera en logistique et facilités diverses d'accueil les auteurs venant de toute la France... leur procurant un écosystème favorable à leur métier.